

JEFF MILLS

Né en 1963 à Détroit (USA)
Vit et travaille à Paris et Miami

EXPOSITIONS

- 2021 *That's All Folks ! (for 2021)*, exposition collective, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2020 *Retour vers le futur*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2018 *Weapons*, Artmonte-Carlo, Monaco
Cinemix Metropolis, Kino Theater, Rotterdam, Pays-Bas
Planets Projection, Kino Theater, Rotterdam, Pays-Bas
Global Tekno 8, La Fabrique, Toulouse, France
La Maman et la Putain, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2017 *Planets projection*, Maison de la Culture du Japon, Paris, France
From Here to There, Residence au Barbican Center, Londres, GB
Close Encounters of the Fourth Kind (performance sonore & visuelle) avec Guillaume Marmin, Belfast, Irlande
Cinemix: Paris Qui Dort, Bozar, Bruxelles, Belgique
Cinemix: Man From Tomorrow, Le Forum des Images, Paris, France
- 2016 *Close Encounters of the Fourth Kind* (performance sonore & visuelle) avec Guillaume Marmin, Paris, France
Cinemix: Woman in the Moon, Coronet Theater, Londres, GB
Cinemix: Berlin, Symphony of a Great City, Berlin, Allemagne
- 2015 *Midnight zone*, Cité de la musique, Paris, France
Lost World cinemix, Paris Film Festival, Paris, France
Time Tunnel #4, La Machine du Moulin Rouge, Paris, France
Carte blanche Jeff Mills, Le Louvre, Paris, France !
2001: The Expanded Journey, Cité de la Musique, Paris, France
Extension Sauvage, avec Jacques Perconte, Cité de la Musique, Paris, France
Weapons, Terada Warehouse, Tokyo, Japon
Time Tunnel, ADE, Amsterdam, Hollande
- 2013 *Centrifugal Force*, La Passerelle, Scène nationale, Saint-Brieuc, France !*
Oneness, Gaité Lyrique, Paris
- 2012 *Light from the Outside World*, (concert), Orchestre National d'Île de France, Salle Pleyel, Paris, France
- 2011 *Josephine Baker, Something else*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France !
- 2010 *Detroit*, Kunsthalle, Vienne, Autriche !
Cine - Mix : Octobre (Projection dans le cadre de la Rétrospective Sergueï M. Eisenstein), Cinémathèque Française, Paris, France !

VALLOIS

GALERIE
Georges-Philippe
& Nathalie
Vallois

- 2008 *Le Futurisme à Paris - Une avant-garde explosive*, Musée National d'Art Moderne, Paris, France ;
Tate Modern, Londres, GB, (Installation composée de 60 vidéos et une oeuvre sonore
(en collaboration avec l'INA) *
Diaspora, commissaire : Claire Denis, Musée du Quai Branly, Paris, France
- 2006 *Thank you for the Music (London Beat)*, The Sketch Gallery, Londres, GB
- 2005 *My own Cinema*, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris, France !
The Three Ages Buster Keaton / Jeff Mills (Projection), Auditorium, Musée des Beaux Arts, Rouen,
France !
Joséphine B. (Performance Sonore), FIAC, Grand Palais, Paris, France
Jeff Mills en collaboration avec l'orchestre National de Montpellier, sous la direction de René Koering
(Concert), Pont du Gard, France !
- 2004 *The Three Ages Buster Keaton / Jeff Mills* (Performance Sonore), Nuit Blanche, Paris, France !
- 2001 *Mono* (Performance sonore), Sonar Festival, Barcelone, Espagne
- 2000 *Metropolis* (Projection), Musée National d'Art moderne, MNAM, Paris, France !

!Exposition personnelle

* Catalogue

PRESSE (SÉLECTION)

- 2022 Charlotte Ginot-Slacik, « Entretien avec Jeff Mills », in Orchestre National Capitole Toulouse (online),
7 mars 2022
- 2015 Sven Von Thülen, « Techno Deity Jeff Mills meets art star Ólafur Elíasson », in *Electronic Beats*,
15 octobre 2015
Anne-Sophie Jahn, « Jeff Mills : une visite au Louvre », in *LePoint.fr*, 06 mars 2015
- 2014 Stéphane Malfettes, « Jeff Mills man from tomorrow », in *Artpress*, n° 411, mai 2014, pp. 70-74
- 2013 n.s., « Jeff Mills, le DJ qui marie platines, violons et piano, crée "Where Light ends" à Saint-Brieuc »,
in *Boursorama.com*, 17 octobre 2013
Bram E. Gieben, « Space is the Place: Techno Pioneer Jeff Mills introduces his live score to Fritz Lang's
Woman In The Moon », in *The Skinny Magazine*, 1 February 2013
- 2011 n. s. , « Jeff Mills », www.germanopratin.es.fr, publié dans « à voir cette semaine »,
2 décembre 2011